

Rapport FIG Academy Casablanca (Maroc) :

voir également:

<http://www.fig-gymnastics.com/site/figNews/view?id=1667>

Du 17 au 26 septembre avait lieu une FIG Académie de niveau 1 à Casablanca, au Maroc.

A cette occasion, la FIG m'a désigné comme expert pour donner une partie des cours théoriques (anatomie, physiologie et biomécanique) ainsi que les cours techniques GAM (sol, arçons anneaux, saut, barres //, barre fixe et trampoline). J'étais accompagné de deux experts Canadiennes, Josée Cyr et Diane Sabourin.

Cette Académie fût réalisée pour la zone 1 de l'Afrique et a accueilli 26 entraîneurs de 4 pays : Algérie, Egypte, Maroc, Tunisie, dont 13 pour la GAM et 13 pour la GAF.

Nous avons, (comme lors de chaque Académie) été accueilli par le Comité Olympique du pays organisateur, le Comité Olympique Marocain ainsi que par le Président de l'UAG (Union Africaine de Gymnastique), Monsieur Ali Zaater.

La télévision (1ère chaîne Marocaine du pays) et la radio Marocaine étaient également présents durant cette semaine pour effectuer quelques reportages ainsi que des interviews.

Le programme des Académies FIG consiste à la formation des entraîneurs dans le monde entier, des pays les plus développés aux pays moins développés en matière de gymnastique afin de les instruire sur les dernières techniques, recherches et connaissances fondamentales en gymnastique afin que chaque pays puisse atteindre un haut niveau de performance et que ses entraîneurs travaillent sans faire de grosses erreurs en matière de développement de l'enfant gymnaste.

A la suite de cette semaine de formation, nous avons fait passé aux candidats un examen théorique et un examen pratique qui déterminent une note finale qui sera envoyée par la FIG à leur fédération nationale respective.

La majorité de ces candidats travaillent comme professionnels dans la gymnastique au niveau national et avec des équipes nationales. Les autres sont soit professeurs dans des universités soit des enseignants ayant une spécialisation en gymnastique.

La semaine a donc été très intense en terme de travail, pour mes collègues experts, moi même ou pour les candidats qui devaient préparer leurs examens.

Le niveau des candidats était relativement haut pour la plupart, avec une mentions spéciale pour les entraîneurs Egyptiens et Algériens qui ont l'expérience de la gym de Haut Niveau ainsi que la plupart des connaissances qui y sont associées.

Ci bas quelques photos ainsi que le planning de l'Académie.

Jacques Renson.
Entraîneur National GAM FLGym.

FIG Academy for Artistic Gymnastics – Level 1

Casablanca, Morocco --- September 18-25, 2016

Course Schedule – version September 10, 2016

FIG Academy Experts: Josée Cyr CAN (course leader), Jacques Renson BEL, Diane Sabourin CAN

Sept. 17-18	Time	Sunday Sept. 18	Monday September 19	Tuesday September 20	Wednesday September 21	Thurs Sep22	Friday September 23	Saturday September 24	Sunday September 25	Mon Sep26		
Saturday, September 17 - Arrival of FIG Experts Sunday, September 18 - Arrival of all candidates	09:00 – 10:30		Physiology A <i>Josée Cyr and Jacques Renson</i>	Anatomy A <i>Josée Cyr and Jacques Renson</i>	Physiology B <i>Josée Cyr and Jacques Renson</i>		Anatomy B <i>Josée Cyr and Jacques Renson</i>	MAG – PBars <i>Jacques Renson</i> WAG – Vault <i>Diane Sabourin</i>	Practical Examination MAG – WAG 08:30 – 12:15	D E P A R T U R S		
	10:30 – 10:45	Coffee or Tea Break										
	10:45 – 12:15	Meeting of FIG Experts	Biomechanics A <i>Josée Cyr and Jacques Renson</i>	Biomechanics B <i>Josée Cyr and Jacques Renson</i>	Psychology <i>Josée Cyr and Diane Sabourin</i>		Individual Preparation for Examinations Gymnasts will be available - 09:00 – 12:30	Trampoline in Gymnastics MAG & WAG <i>Josée Cyr and Jacques Renson</i>	MAG – PBars <i>Jacques Renson</i> WAG – Floor <i>Diane Sabourin</i>			
	12:15 – 14:00	Lunch										
	14:00 – 15:30	Meeting of FIG Experts	MAG – Floor <i>Jacques Renson</i> WAG – Floor Music Theory <i>Diane Sabourin</i>	MAG – PHorse <i>Jacques Renson</i> WAG – Floor Artistic preparation <i>Diane Sabourin</i>	MAG – Rings <i>Jacques Renson</i> WAG – Beam Artistic preparation <i>Diane Sabourin</i>			MAG – Vault <i>Jacques Renson</i> WAG – Floor <i>Diane Sabourin</i>	MAG – HBar <i>Jacques Renson</i> WAG – Bars <i>Diane Sabourin</i>			
	15:30 – 15:45	Coffee or Tea Break										
	15:45 – 17:15		MAG – Floor <i>Jacques Renson</i> WAG – Floor <i>Diane Sabourin</i>	MAG – PHorse <i>Jacques Renson</i> WAG – Vault <i>Diane Sabourin</i>	MAG – Rings <i>Jacques Renson</i> WAG – Bars <i>Diane Sabourin</i>			MAG – Vault <i>Jacques Renson</i> WAG – Bars <i>Diane Sabourin</i>	MAG – HBar <i>Jacques Renson</i> WAG – Beam <i>Diane Sabourin</i>		Closing Luncheon or Dinner TBA	
	17:15 – 17:30											
17:30 – 19:00	Opening Information & Exam instruction <i>Josée Cyr</i> 19:30-21:00		Individual Preparation for Examination					Individual Preparation for Examination	Theory Examination 19:30-20:30			

Gymnastique (Formation)

Saut qualitatif...

ANATOMIE, biomécanique, physiologie, psychologie et pédagogie en plus des cours pratiques, c'est du sérieux chez la Fédération Internationale de Gymnastique qui délègue trois de ses experts à Casablanca pour une mise à niveau au profit de 25 stagiaires venus d'Égypte, d'Algérie, de la Tunisie et du Maroc (pays organisateurs).

Des experts (es), ils ont pour nom, Jacques Renson (gymnastique homme) et José Cyr, maître chargée de cours et Diane Sabourin toutes les deux du Canada (gymnastique dames). «ça se passe de très bonne conditions et les stagiaires sont réceptifs, souples et vifs. On attendra le dimanche 25 septembre 2016 pour savoir qui aura l'honneur de passer en classe supérieur ».

Un stage de niveau 1 dont bénéficient 25 candidats, ce a débuté le samedi 17 courant, mais aussi bien avant puisque il fut programmé lors de l'ère du président Razik Abdellah, président sortant de la FRM de Gymnastique. Expert confirmé auprès de ses collègues marocains, africains et de tous les 4 coins du monde.

Nouvelle équipe dirigeante sous la présidence de Abdessadek Bitari (comité de gestion des affaires de la FRMG), il y a donc de la continuité et c'est certain, toutes les composantes de la gymnastique sont animées de volonté à aller nationale avant sachant que le problème de l'infrastructure sportive reste l'adversaire N°1.



Stagiaires et professeurs pour une photo-souvenir après une séance de travail sous le toit de la salle fédérale de Gymnastique du complexe sportif Mohammed V.

« Nous pouvons cette salle du complexe sportif Mohammed V, alors que, par ailleurs, le matériel appartient à la FRMG », l'équipe Mustapha Zekri président du club « la Casablancaise » un coup de gueule regardant partage parallèlement par les composantes de la natation et l'athlétisme bédoua!

Un programme FIG (Fédération Internationale de Gymnastique) ces cours d'académie aideront nos futurs cadres à réussir dans leurs carrières et c'est avec optimisme qu'on attendra d'eux de nous offrir de futures championnes dans les différents sports qui compte cette discipline olympique.

Nourreddine Regragui

au nouvel entraîneur franco-marocain... trait engagé, selon les réalités, d'un maître individualiste du nouveau près Les deux défilés en championnats mis à nu les nombreuses failles techniques d'un club qui va vers l'avenir. Les milieux sportifs n'attendent pas l'optimisme habituel face à une si grande difficulté.

Fawzi Jmal a eu de grosses difficultés à trouver une formation capable de relever la relève et le recrutement devant être une situation attendue par toutes les personnes de la ville - des supporters, des entraîneurs, des dirigeants, des parents, des clubs pour protester contre le club pour protester contre la liste noire, le manque de moyens, le manque de places dans leur liste noire, le manque de capacités d'imprimer un plus au club, mal à l'aise, qui n'arrive pas à reconstruire après la perte de la barre, la ligne médiane qui manque d'un véritable entraîneur capable d'apporter les solutions adéquates, les solutions de trouver des solutions adéquates de sérieuses causes qui poussent vers une grande usure car il est très difficile pour un club de sortir d'une telle situation si il n'a pas de moyens, sous contrainte de redresser la barre.

***LUSK à la recherche d'un éventuel équilibre!**

Un mal et une délicate caractéristique mauvaise entente des Kacemis qui...

