

Groupe de travail TeamGym

		8.05.	27.06.	23.07.	23.10.	06.11.				
Nordstad-Turnveräin :	Astrid Baulisch	1	1	1	1					
	Lisa Bastos Fernandes		Exc		Exc					
L'Espérance Esch :	Veruschka Uliczay	1	Exc		1					
Athletico Steinfort :	Nadia Lacour	1	1	Exc	1	EXC				
	Claudine Reding	1	1	1	exc					
Le Réveil Bettembourg :	Sarah Machado	1	Exc	1	1					
	Maria Machado	1	1	1	1					
FLGym :	Nadine Decker	1		Exc	1					
FLGym:	José Machado	1	1	1	1					
	Silvio Sagramola	1	1	1	1					
Invitée :	Nathalie Frosio			1						
Athletico Steinfort	Nathalie Engel				1					
	Laura Barrone				1					
	Jean-Marie Laubach				exc					

Ordre du jour	Discussion, références	Décisions
Synthèse de la première phase	Les points positifs et négatifs de la première phase (Janvier – Octobre 2019)	Le temps pour préparer la compétition en Italie était trop juste Mais le match en Italie était une très bonne motivation pour le futur à en croire les gymnastes On avait prévu la participation au match en Italie juste pour les gymnastes ayant participé aux stages, mais – en fin de compte – la demande était plus grande déjà à ce moment-là
Conclusions	Faut-il continuer à promouvoir le TeamGym au niveau de la FLGym ?	Opinion unanime : oui !
Projets (avec ou sans promotion du TeamGym au sein de la FLGym)	Présence au Championnat d'Europe DK en tant qu'observateur et/ou en tant qu'équipe	Le groupe de travail prend note

	Organisation du Championnat d'Europe 2022	Le groupe se met d'accord sur le principe que notre consultant M. Vasco Santos fera office de « sélectionneur ».
Obligations de la FLGym en cas de continuation		
Coordination du groupe de travail (avec prévision budgétaire)	Un appel sera lancé à tous les clubs pour les informer du début de la deuxième phase et les encourager à nous rejoindre	Message à envoyer aux clubs par le secrétariat FLGym
Créer un code de pointage national	Afin de ne pas trop se distancer des catégories d'âge de la gymnastique générale, il est proposé de prévoir les catégories suivantes <ul style="list-style-type: none"> • Youth 9-12 ans (donc après l'âge « minis ») • Juniors UEG 12-17 ans • Seniors UZEG 16 ans et plus Les entraînements pour la discipline TeamGym commencent donc au plus tôt dans les sections juniors.	Le groupe de travail basera l'élaboration du code de pointage sur les expériences acquises et plus précisément sur le code de pointage UEG complété par le code de pointage allégé tel que utilisé en Italie
Promotion de la formation des entraîneurs (avec prévision budgétaire)	Il faudra permettre aux entraîneurs luxembourgeois d'acquérir les connaissances pour l'apprentissage des éléments complexes à rotations multiples ainsi que les méthodes pour assurer une assistance et sécurité adéquates aux gymnastes en phase d'apprentissage. Il faudra également chercher des infrastructures équipées de façon adéquate p.ex. (fosse de réception)	La FLGym restera en contact avec les formateurs déjà connus : Stuart Woods, Bianca Franzoi, l'équipe française La FLGym veillera à l'organisation d'un stage avec Vasco Santos, faisant suite à la demande formulée par les gymnastes en Italie

Entrainements réguliers - Attention de fixer des minima	<p>Il faudra arriver à un rythme régulier d'entraînements communs et prévoir un format comparable aux « entraînements régionaux » qui fonctionnaient jadis pour la gymnastique artistique.</p> <p>Il faudra identifier des titulaires pour assurer la continuité des entraînements du cadre régional et imposer des critères d'admission aux stages communs, p.ex. maîtriser salto avant au trampoline et rondade-flip au sol afin de ne pas désavantager les gymnastes plus avancé(e)s en investissant trop de temps dans un travail de base à réaliser en interne au niveau des clubs</p>	<p>Recevoir confirmation de Bettembourg pour la disponibilité de la salle les dimanches</p> <p>Réserver Hosingen autant que possible pendant les weekends (prolongés)</p> <p>(les membres du groupe sont invités à vérifier/signaler des disponibilités supplémentaires)</p> <p>Elaborer un règlement interne pour le cadre régional</p>
Promotion de la formation des juges (avec prévision budgétaire)	Rappel du cours de juge UEG du 2 au 6 janvier en Angleterre (annexe)	Dispatcher l'invitation UEG
Promotion de la participation aux compétitions à l'étranger (avec et sans prévision budgétaire)	<p>A l'heure actuelle deux compétitions semblent être intéressantes :</p> <p>Turin (premier weekend des vacances de Pâques)</p> <p>Lisbonne 8-10.05.2020 (annexe)</p> <p>Les clubs auront le choix de se déplacer aux compétitions de leur propre initiative.</p>	<p>Vérifier les détails de déplacement et d'hébergement afin de pouvoir planifier longuement à l'avance</p> <p>Dispatcher l'invitation Lisbonne</p> <p>Dispatcher les autres invitations que la FLGym recevra</p>
Promotion de l'organisation de compétitions au Luxembourg (avec et sans prévision budgétaire)	Pour mémoire, le cas échéant compétition au Luxembourg avant le Championnat d'Europe au Danemark 2020	Vérifier l'opportunité avec Vasco Santos
Assurer la publicité/le marketing	Pour mémoire	
Assurer la communication avec les actifs et leurs parents	Il est important de lutter contre les « fausses craintes » et de bien expliquer que le TeamGym n'exclut pas la GG et offre, par contre, des	Sensibiliser et communiquer via mail et les réseaux sociaux

	chances supplémentaires aux gymnastes doué(e)s	
Obligations au niveau des clubs en cas de continuation		
Assurer des entraînements « internes »	<p>Il est important de ne pas dissocier les disciplines. Les agrès TeamGym font de toute façon partie du programme pour les championnats des sections (exercice libre, sol, trampoline) et les éléments de base sont à ces agrès sont comparables (variantes de salto au trampoline, enchainements rondage-flip-salto, etc. au sol).</p> <p>L'exercice libre TeamGym suit des règles plus claires que celui de la GG et il faudrait envisager d'adapter la réglementation GG en faveur de la réglementation TeamGym</p> <p>Dans la deuxième phase de mise en œuvre du TeamGym, les clubs intéressés doivent intensifier le travail en interne et ne pas limiter leurs efforts à la seule participation aux stages et formations.</p>	Mobiliser les entraîneurs de clubs
Participer aux entraînements « externes »	Tandis que la première phase était « ouverte à tous », il faudra maintenant permettre aux gymnastes ayant un niveau plus élevé de progresser, tout en dédiant le temps nécessaire aux gymnastes débutant(e)s.	Diversifier/adAPTER l'intensité des entraînements en fonction des niveaux individuels
Former et indemniser ses entraîneurs	Malgré la présence d'entraîneurs dédiés pour les entraînements régionaux, chaque club participant devra obligatoirement – lors des stages - faire accompagner ses gymnastes par un ou plusieurs entraîneurs locaux dans le but de	Garantir la présence d'entraîneurs de club

	<p>pouvoir travailler en groupes séparés selon les niveaux et capacités des gymnastes.</p> <p>L'indemnisation des entraîneurs de club devra être assurée par leurs clubs, tandis que l'indemnisation des entraîneurs régionaux devra être organisé sur base d'une « cotisation » à payer par les clubs participants.</p>	<p>Prévoir une stratégie interne pour le paiement des cotisations au « cadre régional »</p>
Former et indemniser ses juges	Pour mémoire	
Participer aux compétitions nationales et /ou internationales	<p>Les clubs recevront les invitations qui parviennent à la fédération et pourront librement décider s'ils voudront y participer en tant que club.</p> <p>La formule des « groupes mixtes » ayant bien fonctionné en Italie, les clubs sont encouragés à collaborer dans ce sens et selon les principes du TeamGym.</p>	Intensifier la collaboration inter-clubs
Contribuer à la publicité et au marketing	Pour mémoire	
Assurer la communication avec les actifs et leurs parents	Il doit être clairement communiqué que la majorité des frais pour déplacements et entraînements sont à charge des gymnastes.	Clarifier la répartition des frais
Divers	<p>Analyse de l'exercice libre présenté en Italie</p> <p>L'exercice libre créé par les deux chorégraphes Nathalie et Tiziana était correct du point de vue de la conception.</p> <p>Les Seniors ont d'ailleurs reçu 4 points sur 4 pour la composition et 3,9 points comme note D (difficulté)</p>	Cet exercice libre sera celui à présenter lors du Championnat d'Europe (en cas de participation). Il faudra le peaufiner et l'adapter.

	<p>D'une manière générale, les notes D (difficulté) étaient OK pour les Juniors également. Les éléments ont été reconnus par les juges, mais comptabilisés à moitié à cause de l'exécution imparfaite (due au peu de temps de préparation). Score D des Juniors : 2,9 points (sans plafond)</p> <p>Au niveau de la composition, les Juniors ont obtenu 2,5 points (sur 4) vu qu'au niveau de l'exécution, beaucoup de déductions étaient dues à des imperfections p.ex. au niveau de la synchronisation et des changements de formations, etc...</p>	
Prochaine réunion	Mercredi 6.11.2019 à 18h00	