



Compte Rendu Réunion CST du 15 avril 2026

Présences :

Nom	Club	19/11/ 2025	10/12/ 2025	15/04/ 2026
Alexandra Neyens	Mierscher Turnveräin			X
Alix Dochen	Gym Bonnevoie		X	X
Alyssia Specchio	Flic Flac Differdange	X	EXC	EXC
Andrea Da Cruz	Flic Flac Differdange	X		
Christina Heiderscheid	Le Réveil Bettembourg	X	X	
Claudine Reuland	Le Travail Schifflange		EXC	
Gaby Lazzari	C.G. Remich	X	X	EXC
Joelle Winter	Gym Bonnevoie	X		
Juliana Dos Santos	US Echternach			X
Laurent Eiffes	SC Belvaux	X	X	EXC
Liana Dos Santos	US Echternach			X
Lisi Schilling	Cents Gronn	X	X	EXC
Loredana Bordicchia	Le Réveil Bettembourg	X	X	X
Marco Antunes	La Courgaeuse Pétange		X	X
Monica Martinho	Espérance Esch		X	
Nadia Lacour	Athletico Steinfort	EXC	EXC	X
Nathalie Bach	Espérance Esch	X	X	
Nicole Anen	Flic Flac Differdange	EXC	EXC	X
Noemie Urbing	Aurore Oetrange	X	X	EXC
Paula Barros	Nordstad Turnveräin	EXC	EXC	EXC
Salvatore Marci	Espérance Differdange	X	X	X
Sandy Bix	Cents Gronn	X	X	EXC
Sandy Heinen	SG Housen	EXC	EXC	X
Sarah Ferreira	Le Réveil Bettembourg	X	EXC	X
Virginie Heene	Diddelenger Turnveräin	EXC	X	X



1. Retour sur les premières compétitions de l'année 2026

a. Qualifications - Coupe de Luxembourg

Volet Fém.

Matériel :

- Inclure des tremplins pour le saut qui sont aussi adaptés à leur force. Il serait utile de prévoir également un tremplin de garçons.

Organisation :

- Avancer la réunion des juges de 15 minutes permettrait d'éviter du stress inutile, aussi bien pour les juges que pour le responsable des juges. Idéalement, la réunion des juges devrait commencer 45 minutes avant le début de la compétition.

Volet Masc.

Matériel :

- Pour les adultes : la barre fixe avait été placée au-dessus de la fosse. Cela ne se reproduira plus à l'avenir.

Organisation :

- Les qualifications en un seul groupe chez les Espoirs (12 équipes) ont duré beaucoup trop longtemps. Nous essayerons d'éviter ce type de situation à l'avenir.
- Lenteur générale dans l'encodage des notes des juges. Un test a été effectué avec le logiciel informatique ELEVIEN, où chaque juge encode sa note directement sur son téléphone. La note sur papier sert uniquement de contrôle croisé. Ce système permet également aux gymnastes de connaître immédiatement leur note D après avoir terminé leur exercice.



b. Coupe de Luxembourg Minis

Volet Fém.

Matériel :

- La poutre est restée sur les roulettes pendant la compétition, ce qui aurait pu entraîner des accidents. Il est essentiel que les responsables des juges ainsi que la direction du concours s'assurent que le matériel est conforme et installé de manière sécurisée pour les gymnastes.

Organisation :

- Étant donné que les minis n'ont pas d'échauffement sur les agrès avant la compétition, un échauffement général de 15 à 20 minutes semble suffisant, au lieu des 30 minutes actuellement prévues

Volet Masc.

Matériel :

- Les câbles des anneaux étaient installés à l'envers. Cela n'a pas eu d'impact pour les minis, mais cela aurait pu être problématique pour les Espoirs ou les adultes

c. Demi-Finales - Coupe de Luxembourg

Volet Fém.

Matériel :

- Inclure des tremplins pour le saut qui sont aussi adapter à leur force donc peut être prévoir aussi un tremplin de garçons.
- Le sol n'était pas entièrement conforme et l'entraîneur devait exercer une pression contre les matelas en bout de piste afin d'éviter qu'ils glissent.

Volet Masc. : Rien à signaler



d. Championnat Individuel Espoirs et Adultes

Volet Fém.

Situation des juges :

- Il a été constaté un manque de juges lors de la compétition A par rapport à la compétition B. La Commission des juges a déjà commencé à traiter ce point. Le problème semble récurrent : beaucoup de juges en début de saison, puis une forte baisse de disponibilité pour les compétitions suivantes.

Retour positif :

- Les gymnastes et les entraîneurs apprécient le fait de connaître immédiatement leur note à la fin de leur exercice, ce qui renforce leur motivation et leur compréhension de la performance réalisée.

Organisation :

- Demande s'il est possible de limiter le nombre d'enfants acceptés lors des compétitions afin d'assurer une organisation plus fluide, ou d'envisager de répartir les championnats individuels sur deux week-ends, dont un réservé aux Espoirs féminins.
- Le plan de rotation a été chaotique, créant plusieurs difficultés : les entraîneurs ont dû courir d'un agrès à l'autre pour encadrer leurs gymnastes et les gymnastes ont été pressées d'un agrès au suivant sans temps de transition suffisant.



Volet Masc.

Organisation :

En raison du nombre d'inscriptions reçues, la compétition des adultes masculins a dû être déplacée au matin (moins de 20 gymnastes au total). Nous veillerons l'année prochaine à organiser l'ensemble de la compétition le matin si ce format est à nouveau retenu.

Matériel :

Le champignon n'était pas placé de manière sécurisée pour y performer les exercices. Il faudrait que les organisateurs veillent à ce qu'il soit mieux fixé.

2. Grand Prix FLGym

Cette thématique sera reportée à la première réunion du CST de la nouvelle saison, avec des exemples concrets pour les garçons et pour les filles

3. Autres Discussions

- a. Prolongation de la période de transfert jusqu'au 30 octobre : La période de transfert actuelle s'étend du 15 septembre au 15 octobre. Compte tenu de la rentrée scolaire, ce délai s'avère relativement restreint. Lors de la réunion, la proposition de prolonger la période de transfert jusqu'au 30 octobre a été acceptée par les membres du CA. Prise en effet sera à partir de la saison 26/27.
- b. Championnats des sections : Etant donné que la manière de juger la « Freiübung » n'étant pas clairement définie, il est difficile de trouver un chef juge pour le match. Le championnat aura néanmoins lieu, avec la mise en place d'un règlement spécifique de jugement pour la « Freiübung ».



- c. Cahier des charges : Incohérence relevée entre le cahier des charges et le layout prévu dans les exercices.
- d. Refonte du système de compétitions pour les CDL Minis féminines : le nombre d'équipes étant trop élevé, l'idée d'un système en division 1 / division 2 a été discutée mais non retenue par les membres de la CST. Une piste possible serait d'envisager un concept qualification + finale, similaire à celui utilisé chez les Espoirs, mais sans passer par des demi-finales.
- e. Réunion CST : Des réunions CST plus régulières (tous les deux mois), avec la possibilité de participer via Teams. Maintien d'une réunion annuelle en présentiel pour les tirages, ainsi qu'un dîner de fin de saison afin de renforcer la cohésion entre les membres. Planifier une réunion CST après les championnats des sections pour permettre un feedback plus précis. Les membres de la CST aimeront recevoir un petit feedback en début de réunion afin de savoir sur quelles thématiques le CA a travaillé récemment.
- f. Nouveau programme de licence : les clubs veulent une vidéo tutorielle ou un PowerPoint explicatif pour présenter le fonctionnement du nouveau programme de licences dès sa mise en place.
- g. Digitalisation des compétitions : Un souhait a été exprimé de réduire l'usage du papier et de digitaliser l'encodage des notes. Il est demandé d'examiner la possibilité de mettre à disposition des iPads low-cost, avec un maximum de huit pour les filles et six pour les garçons.
- h. Réunion des entraîneurs : Lors des réunions d'entraîneurs en début de concours, il est demandé de rappeler certaines thématiques importantes, par exemple la nécessité d'introduire une demande officielle pour monter les barres



asymétriques. Cela permettrait d'assurer une meilleure coordination et d'éviter des malentendus pendant la compétition.

- i. Plus de soutien par la fédération : Les clubs expriment le souhait de recevoir plus de soutien de la part de la fédération concernant la mise à disposition du matériel de gymnastique, afin de rendre l'organisation des compétitions plus simple et plus attractive pour les organisateurs

La date de la prochaine réunion ainsi que l'ordre du jour seront communiquées dans un temps ultérieur.

Merci pour votre présence et meilleures salutations,

Julie ERNST & Matilde BARBOSA

Coordinateurs CST